



www.massira.jo

تصميم المنهج المدرسي

الدكتورة
ريم أحمد عبدالعظيم

الدكتور
وائل عبدالله محمد



CURRICULUM

رقم التصنيف : 375
المؤلف ومن هو في حكمه : وائل عبدالله محمد/ رم احمد عبدالعظيم
عنوان الكتاب : تصميم المنهج المدرسي
رقم الإيداع : 2010/3/847
الواصفات : المقررات الدراسية/ التدريس/ التربية
بيانات النشر : عمان - دار المسيرة للنشر والتوزيع

تم إعداد بيانات الفهرسة والتصنيف الأولية من قبل دائرة المكتبة الوطنية

حقوق الطبع محفوظة للناشر

جميع حقوق الملكية الأدبية والفنية محفوظة لدار المسيرة للنشر والتوزيع عمان - الأردن
ويحظر طبع أو تصوير أو ترجمة أو إعادة تنضيد الكتاب كاملاً أو مجزأً أو تسجيله على اشرطة
كاسيت أو إدخاله على الكمبيوتر أو برمجته على إسطوانات ضوئية إلا بموافقة الناشر خطياً

Copyright © All rights reserved

No part of this publication may be translated,
reproduced, distributed in any form or by any means, or stored in a data base
or retrieval system, without the prior written permission of the publisher

الطبعة الأولى 2011م - 1432هـ

الطبعة الثانية 2018م - 1439هـ



عنوان الدار

الرئيسي : عمان - العبدلي - مقابل البنك العربي هاتف : 962 6 5627049 فاكس : 962 6 5627059
الفرع : عمان - ساحة المسجد الحسيني - سوق البتراء هاتف : 962 6 4640950 فاكس : 962 6 4617640
صندوق بريد 7218 عمان - 11118 الأردن

E-mail: Info@massira.jo . Website: www.massira.jo

التصميم والاضراج بالدار - دائرة الانتاج

www.massira.jo

تصميم المنهج المدرسي

الدكتور
وائل عبدالله محمد

الدكتورة
ريم أحمد عبدالعظيم



الفهرس

المقدمة 13

الفصل الأول

ثقافة المستويات المعيارية

1-1 مقدمة 17

2-1 حركة المعايير التربوية: المفهوم والدلالات 18

3-1 أهمية تحديد المعايير 21

4-1 نسق المستويات المعيارية 23

5-1 معايير المعايير 27

6-1 المستويات المعيارية للمنهج 28

7-1 الجودة الشاملة في المنهج المدرسي المعاصر 58

8-1 نافذة إثرائية 63

نافذة (1): الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد 63

الفصل الثاني

إشكالية المفاهيم

إطلالة عصرية على مفهوم المنهج

1-2 مقدمة 69

2-2 التعريف اللغوي (المعجمي) للمنهج 70

3-2 التعريفات التربوية للمنهج 71

4-2 المنهج النظامي (الرسمي) 82

5-2 المنهج الخفي (المستر) 82

82	6-2 المنهج وأخوه
88	7-2 نوافذ إثنائية
88	نافذة (2): مفهوم الكوكبية أو الكوكبة (العولة)
89	نافذة (3): المؤسسة، المنظمة
89	نافذة (4): منظمة الأمم المتحدة للتربية والثقافة والعلوم (اليونسكو)
90	نافذة (5): المفهوم، المصطلح
91	نافذة (6): البرنامج

الفصل الثالث

محددات أساسية في تصميم وبناء المنهج المدرسي

95	1-3 مقدمة
95	2-3 المحددات المرتبطة بالمتعلم
112	3-3 المحددات المرتبطة بالمجتمع
125	4-3 المحددات المعرفية المرتبطة بالمجتمع
136	5-3 نوافذ إثنائية
136	نافذة (7): التفكير العلمي
137	نافذة (8): علم نفس النمو
138	نافذة (9): الاتجاهات والميول
139	نافذة (10): الفلسفة المثالية، والفلسفة التقدمية، والفلسفة التجديدية

الفصل الرابع

إطلالة عصرية على أهداف المنهج المدرسي

(مراجعة لتصنيف بلوم للأهداف التعليمية)

143	1-4 مقدمة
144	2-4 أهداف المنهج
144	3-4 أهمية تحديد أهداف المنهج

الفهرس

144	4-4 مصادر اشتقاق أهداف المنهج
148	5-4 مستويات الأهداف
149	6-4 الأهداف وتسلسل اشتقاقها
152	7-4 الصياغة الإجرائية السلوكية للأهداف التعليمية
154	8-4 تصنيف الأهداف التعليمية
159	9-4 انتقادات موجهة للأهداف التعليمية (الإجرائية السلوكية)
161	10-4 نحو نقله نوعية في تصنيف الأهداف التعليمية (مراجعة لتصنيف بلوم للأهداف التعليمية)
174	11-4 نواتج التعلم
176	12-4 نوافذ إثرائية
176	نافذة (11): منهجية التعقد
176	نافذة (12): الفلسفة التقدمية
177	نافذة (13): بنيامين بلوم
177	نافذة (14): العملية المعرفية
178	نافذة (15): قوانين نيوتن للحركة
189	نافذة (16): التانجرام Tangram

الفصل الخامس

تصميم محتوى المنهج المدرسي

183	1-5 مقدمة
183	2-5 ماهية (تعريف) محتوى المنهج
185	3-5 أهم القضايا المعاصرة المتعلقة بنسق المنهج المدرسي
187	4-5 معايير اختيار المحتوى
188	5-5 تصميم وتنظيم محتوى المنهج
215	6-5 نوافذ إثرائية

215	نافذة (17): الويب الدلالية
217	نافذة (18): الأزمة الاقتصادية
219	نافذة (19): أنفلونزا الخنازير
220	نافذة (20): قضية الترابطات والتكتلات الدولية
221	نافذة (21): قضية التنمية المستدامة الدولية
225	نافذة (22): قضية الصراع الأيديولوجي

الفصل السادس

تصميم التدريس

استراتيجيات التعليم والتعلم الديناميكية

229	1-6 مقدمة
229	2-6 الإستراتيجية وأخواتها
234	3-6 تصميم التدريس
241	4-6 تصميم منظومة التدريس
257	5-6 ديناميكية استراتيجيات التعليم والتعلم
260	6-6 استراتيجيات التفكير المتشعب
266	7-6 خرائط التفكير
278	8-6 نسق الوسائط التعليمية المتعددة
282	9-6 نوافذ إثرائية
282	نافذة (23): ابستمولوجيا العلم (نظرية المعرفة)
284	نافذة (24): الحداثة وما بعد الحداثة
286	نافذة (25): البرجماتية
286	نافذة (26): نموذج وأنموذج

□ الفصل السابع

تصميم التقويم

291	1-7 مقدمة
293	2-7 مفهوم التقويم
296	3-7 علاقة التقويم التربوي بالأهداف التعليمية
297	4-7 أسس التقويم
300	5-7 معايير التقويم
300	6-7 أنواع التقويم
302	7-7 أساليب التقويم
303	8-7 التقويم الأصيل
307	9-7 التقويم الشامل
307	10-7 أدوات التقويم الشامل
315	11-7 تصميم التقويم (نماذج تقويم المنهج)
327	12-7 نوافذ إثرائية
327	نافذة (27): القياس والتقييم والتقويم
328	نافذة (28): الشبكة العنكبوتية العالمية
329	نافذة (29): أسلوب (تقنية) دلفي

الفصل الثامن

تصميم المنهج

333	1-8 مقدمة
334	2-8 تصميم المنهج (المفهوم والدلالات)
337	3-8 منطلقات تصميم المنهج
339	4-8 نظرية المنهج
342	5-8 هندسة المنهج

356	6-8 نماذج هندسة المنهج
375	7-8 نافذة إثرائية
375	نافذة (30): النظرية والمبرهنة

الفصل التاسع

تنظيمات المناهج

379	1-9 مقدمة
381	2-9 منهج المواد الدراسية المنفصلة
384	3-9 منهج المواد المترابطة
387	4-9 منهج المواد المندجة
388	5-9 منهج المجالات الواسعة
390	6-9 منهج الوحدات الدراسية
404	7-9 منهج النشاط
414	8-9 المنهج المحوري
422	9-9 المنهج التكنولوجي
449	10-9 نوافذ إثرائية
449	نافذة (31): طريقة دالتن
450	نافذة (32): جون ديوي
451	نافذة (33): الإمبريقية
452	نافذة (34): المدخل المنظومي

المراجع

453	أولا: المراجع العربية
460	ثانيا: المراجع الأجنبية