



www.massira.jo

# التدريس لذوي الإعاقة السمعية

الدكتور  
سمير محمد عقل



رقم التصنيف : 371.912  
المؤلف ومن هو في حكمه : سمير محمد عقل  
عنوان الكتاب : التدريس لذوي الإعاقة السمعية  
رقم الإيداع : 2011/7/2957  
الواصفات : التربية الخاصة/ طرق التعلم/ الصم/ التدريس  
بيانات النشر : عمان - دار المسيرة للنشر والتوزيع

تم إعداد بيانات الفهرسة والتصنيف الأولية من قبل دائرة المكتبة الوطنية

## حقوق الطبع محفوظة للناشر

جميع حقوق الملكية الأدبية والفنية محفوظة لدار المسيرة للنشر والتوزيع عمان - الأردن  
ويحظر طبع أو تصوير أو ترجمة أو إعادة تنضيد الكتاب كاملاً أو مجزأً أو تسجيله على اشرطة  
كاسيت أو إدخاله على الكمبيوتر أو برمجته على إسطوانات ضوئية إلا بموافقة الناشر خطياً

Copyright © All rights reserved

No part of this publication may be translated,  
reproduced, distributed in any form or by any means, or stored in a data base  
or retrieval system, without the prior written permission of the publisher

الطبعة الأولى 2012م - 1433هـ

الطبعة الثانية 2016م - 1437هـ



## عنوان الدار

الرئيسي : عمان - العبدلي - مقابل البنك العربي هاتف : 962 6 5627049 فاكس : 962 6 5627059  
الفرع : عمان - ساحة المسجد الحسيني - سوق البتراء هاتف : 962 6 4640950 فاكس : 962 6 4617640  
صندوق بريد 7218 عمان - 11118 الأردن

E-mail: Info@massira.jo . Website: www.massira.jo

التصميم والاضراج بالدار - دائرة الانتاج

www.massira.jo

# التدريس لذوي الإعاقة السمعية

الدكتور  
سمير محمد عقل



## الفهرس

المقدمة..... 11

### الفصل الأول

#### مدخل إلى التدريس لذوي الإعاقة السمعية

##### المفاهيم – المبادئ- المكونات- المعايير

مقدمة..... 15

مفهوم التدريس لذوي الإعاقة السمعية..... 17

التدريس الفعال لذوي الإعاقة السمعية..... 19

التدريس العلاجي لذوي الإعاقة السمعية..... 21

أسس ومبادئ التدريس لذوي الإعاقة السمعية..... 24

مكونات التدريس لذوي الإعاقة السمعية..... 25

علاقة التدريس بعناصر مناهج المعاقين سمعياً..... 29

كفايات التدريس اللازمة لمعلمي الإعاقة السمعية..... 30

معايير معلم الإعاقة السمعية لتعليم وتدریس الصم وضعاف السمع..... 33

### الفصل الثاني

#### الأسس النفسية التي يقوم عليها التدريس

##### لذوي الإعاقة السمعية

مقدمة..... 45

- 48..... الأساس الأول: طبيعة الإعاقة السمعية
- 60..... الأساس الثاني: خصائص المعاقين سمعياً وحاجاتهم التعليمية والتدريسية
- 69..... الأساس الثالث: الاحتياجات والمشكلات التعليمية لدى المعاقين سمعياً

## الفصل الثالث

### التواصل الفعال مع المعاقين سمعياً داخل الفصول الدراسية

- 91..... مقدمة
- 92..... أنواع التواصل
- 92..... عناصر التواصل
- 94..... طرق التواصل مع المعاقين سمعياً
- 95..... الطريقة الشفهية
- 100..... طريقة التواصل اليدوي
- 121..... طريقة التواصل الكلي
- 122..... إنشاء تواصل فعال مع المعاقين سمعياً داخل الفصول الدراسية

## الفصل الرابع

### تخطيط التدريس لذوي الإعاقة السمعية

- 127..... مقدمة
- 129..... أهمية تخطيط التدريس لذوي الإعاقة السمعية
- 129..... القواعد الواجب مراعاتها عند تخطيط التدريس لذوي الإعاقة السمعية
- 130..... أنواع التخطيط لذوي الإعاقة السمعية
- 134..... خطة التدريس اليومية
- 138..... الخطة التربوية الفردية

140..... نموذج مقترح لبناء البرنامج التربوي لذوي الإعاقة السمعية

### الفصل الخامس

#### مهارات تخطيط التدريس لذوي الإعاقة السمعية

151..... أولاً: تحليل المحتوى الدراسي

160..... ثانياً: صياغة وتحديد الأهداف التعليمية

174..... ثالثاً: اختيار الوسائل وتقنيات التعليم الملائمة للمعاقين سمعياً

181..... رابعاً: تحديد الأنشطة التعليمية المناسبة لذوي الإعاقة السمعية

184..... خامساً: تحديد الإجراءات التعليمية لذوي الإعاقة السمعية

196..... سادساً: تقويم التدريس لذوي الإعاقة السمعية

198..... سابعاً: الواجب المنزلي وأهميته في التدريس لذوي الإعاقة السمعية

### الفصل السادس

#### إدارة الصف والقواعد الصفية للمعاقين سمعياً

203..... مقدمة

204..... مفهوم إدارة الصف للمعاقين سمعياً

206..... العوامل التي تؤثر في الإدارة الصفية للمعاقين سمعياً

207..... أسباب المشكلات التي يمكن أن تحدث داخل غرفة صفوف المعاقين سمعياً

208..... مداخل إدارة الصف

210..... أنماط الإدارة الصفية ومدى مناسبتها للمعاقين سمعياً

212..... أهم الإستراتيجيات التي يمكن أن يتخذها المعلم داخل فصول المعاقين سمعياً

214..... عناصر عملية إدارة الصف للمعاقين سمعياً

215..... قواعد عامة عند التدريس للتلاميذ المعاقين سمعياً

قواعد هامة عند كتابة محتوى للتلاميذ المعاقين سمعياً.....218

## الفصل السابع

### بعض مهارات تنفيذ التدريس لذوي الإعاقة السمعية

221	مقدمة .....
221	أولاً: مهارة التهيئة للتدريس لذوي الإعاقة السمعية.....
227	ثانياً: مهارة إثارة الدافعية لدى التلاميذ المعاقين سمعياً .....
229	ثالثاً: مهارة تنويع المثيرات .....
231	رابعاً: مهارة التعزيز .....
233	خامساً: مهارة طرح الأسئلة للمعاقين سمعياً .....
239	سادساً: مهارة استخدام السبورة في التدريس للمعاقين سمعياً .....
241	سابعاً: مهارة استخدام الوسائل التعليمية مع المعاقين سمعياً .....

## الفصل الثامن

### تنفيذ التدريس لذوي الإعاقة السمعية

245	أولاً: طريقة المحاضرة وتكييفها لتناسب المعاقين سمعياً .....
250	ثانياً: طريقة المناقشة وتكييفها لتناسب المعاقين سمعياً .....
254	ثالثاً: العروض التوضيحية واستخدامه في التدريس للمعاقين سمعياً .....
259	رابعاً: نموذج التعليم المباشر واستخدامه مع المعاقين سمعياً .....
263	خامساً: التعلم بالملاحظة واستخدامه مع المعاقين سمعياً .....
268	سادساً: التعلم بالاكشاف واستخدامه مع المعاقين سمعياً .....

## الفصل التاسع

### تقويم التدريس لذوي الإعاقة السمعية

281	مقدمة
281	مصطلحات ومفاهيم هامة
285	أنواع التقويم في التدريس لذوي الإعاقة السمعية
286	أدوات التقويم
287	تقويم الجانب المعرفي لدى المعاقين سمعياً
287	الاختبارات التحصيلية
302	تقويم الجانب الوجداني لدى المعاقين سمعياً
304	تقويم الجانب النفسي حركي (المهاري) لدى المعاقين سمعياً
308	سجل المتابعة
308	التقويم البديل واستخدامه مع المعاقين سمعياً
310	ملف إنجاز التلميذ المعاق سمعياً
311	استخدامات ملف الإنجاز
313	الفرق بين ملف الإنجاز وحوافظ التلاميذ
310	ملفات الانجاز واستخدامها في تقويم المعاقين سمعياً
315	خصائص ملف الانجاز للمعاقين سمعياً
316	مكونات ملف الانجاز
317	كيفية تخطيط وتكوين ملفات الانجاز للمعاقين سمعياً
318	عملية تقويم ملف إنجاز التلميذ المعاق سمعياً
321	المراجع