



فِي اللّٰهِ



الدكتور
عصام زكريا جمبل

الأستاذ الدكتور
محمد مهران دشوان

رقم التصنيف : 149.94

المؤلف ومن هو في حكمه : محمد مهران رشوان/عصام زكريا جميل

عنوان الكتاب : فلسفة اللغة

رقم الإيداع : 2011/7/3813

الواصفات : فلسفة اللغة/الفلسفة/اللغات

بيانات النشر : عمان - دار المسيرة للنشر والتوزيع

تم إعداد بيانات الفهرسة والتصنيف الأولية من قبل دائرة المكتبة الوطنية

حقوق الطبع محفوظة للناشر

جميع حقوق الملكية الأدبية والفنية محفوظة لدار المسيرة للنشر والتوزيع عمان -الأردن
ويحظر طبع أو تصوير أو ترجمة أو إعادة تنضيد الكتاب كاملاً أو جزءاً أو تسجيله على أشرطة
كاسيت أو إدخاله على الكمبيوتر أو برمجته على إسطوانات ضوئية إلا بموافقة الناشر خطياً

Copyright © All rights reserved

No part of this publication may be translated,
reproduced, distributed in any form or by any means, or stored in a data base
or retrieval system, without the prior written permission of the publisher

الطبعة الأولى 2012 م - 1433 هـ



شركة جمال أحمد حيف وإخوانه

عنوان الدار

الرئيسي : عمان - العبدلي - مقابل البنك العربي هاتف : +962 6 5627059 فاكس : +962 6 5627049
الفرع : عمان - ساحة المسجد الحسيني - سوق البتراء هاتف : +962 6 4617640 فاكس : +962 6 4640950
صندوق بريد 7218 عمان - 11118 الأردن

E-mail: Info@massira.jo . Website: www.massira.jo

التصميم والاخراج بالدار - دائرة الانتاج

فلسفة اللغة

الدكتور

عصام ذكرياء جميل

الأستاذ الدكتور

محمد مهران رشوان



الفهرس

9	المقدمة
الفصل الأول	
الفلسفة التحليلية خصائصها وروادها	
13	أولاً: طبيعة الفلسفة ما تزال موضع نزاع
14	ثانياً: الخصائص العامة للفلسفة التحليلية.....
17	دور اللغة الفعال في الفلسفة.....
19	تفتیت المشكّلة إلى أجزاء.....
21	الطابع المعرفي.....
23	المعالجة المشتركة بين الذوات (البين ذاتية) لعملية التحليل
23	ثالثاً: الفلسفة التحليلية ثورة فلسفية.....
25	رابعاً: مصادر الفلسفة التحليلية
27	خامساً: رواد الفلسفة التحليلية.....
27	فريجيه: حياته.....
31	مراحل فكر "فريجيه"
44	جورج إدوارد مور (1873-1958)
47	برتراندرسل (1872-1970)
52	لودفيج فونجنشتين (1889-1951)

الفصل الثاني

نظريّة المعنى والإشارة وأبعادها الفلسفية

57	تمهيد
64	أولاً: أسماء الأعلام بين "المعنى والإشارة"
64	تعريف إسم العلم
67	إسم العلم ولغز الهوية
70	إسم العلم والتتمثل المصاحب له
74	إسم العلم وإشارته
79	إسم العلم ومعناه
80	معنى إسم العلم البسيطة
84	معنى إسم العلم المركب
87	ثانياً: الجمل بين المعنى والإشارة
87	هل الفكرة الموضوعية "المحتواة" بواسطة جملة ما هي معناها أم إشارتها
89	هل يمكن للجملة أن تكون لها إشارة
93	إشارة الجمل وقيمة صدقها
99	ثالثاً: المعنى وأنواع الجمل
99	المفهوم المقيد للمعنى
105	المعنى والترجمة
110	رابعاً: تحليل الجمل المحتوية على أدوات إشارة
115	خامساً: الجمل الفرعية التابعة وإشارتها
116	الاقتباس المباشر
116	الاقتباس غير المباشر
118	الأوصاف المحددة
121	سادساً: تعقيب الأهمية الاستدللوجية والمنطقية لنظرية المعنى والإشارة

الفهرس

122	المفهوم القديم للحكم
124	المفهوم الجديد للحكم

الفصل الثالث

نظريّة الأوصاف عند برتراند رسل

133	أولاً: نظريّة الأوصاف المحددة.....
159	تعليق.....

الفصل الرابع

فلسفة التحليل العلاجي عند مدرسة كيمبردج

173	مقدمة: اللغة والفلسفة
175	أولاً: فتجلنشتين فيلسوف العصر
177	ثانياً: اللغة والتحليل العلاجي عند فتجلنشتين
181	ثالثاً: مدرسة كيمبردج وأهم فلاسفتها
183	رابعاً: طبيعة المشكلات الفلسفية
188	خامساً: الفلسفة والتحليل النفسي
194	سادساً: المفارقات الميتافيزيقية وأهميتها
196	سابعاً: مناقشة العلاجيين

الفصل الخامس

فلسفة اللغة العاديّة عند مدرسة إكسفورد

205	أولاً: فلسفة اللغة العاديّة
206	ثانياً: مصادر اللغة العاديّة
208	ثالثاً: اللغة العاديّة صحيحة تماماً
216	رابعاً: اللغة العاديّة ومنطق الاستعمال

226 تعليق ومناقشة

الفصل السادس

النظرية في الفلسفة التحليلية

أولاً: النظرية السياقية في الفلسفة التحليلية	232
مبدأ السياق وتفسيراته المتعددة عند "فريجه"	232
تعريف مبدأ السياق	232
مبدأ السياق وطبيعة الأعداد	234
مبدأ السياق والمعنى والإشارة	236
مبدأ السياق والتمييز بين الذاتي والموضوعي	238
السياق والاستعمال في فلسفة "فتحنشتين"	240
جذور نظرية الاستعمال في "الرسالة"	241
السياق والاستعمال في "البحوث"	244
السياق والاستعمال وأسماء الأعلام	248
السياق وألعاب اللغة المختلفة	251
النزعية السياقية عند "ستراوسون"	257
النزعية السياقية ونظرية الأوصاف	259
النزعية السياقية ومنطق دوال الصدق	262
النظرية السياقية عند المدرسة اللغوية الاجتماعية	265
السياق اللغوي	267
سياق الموقف	269
السياق العاطفي الانفعالي	269
السياق الثقافي	270
المراجع	275