



www.massira.jo

الأدب العباسي (الشعر)

الدكتور
سامي يوسف أبو زيد



رقم التصنيف : 811.5
المؤلف ومن هو في حكمه : سامي يوسف أبوزيد
عنوان الكتاب : الأدب العباسي (الشعر)
رقم الإيداع : 2010/9/3598
الواصفات : الشعر العربي / العصر العباسي
بيانات النشر : عمان - دار المسيرة للنشر والتوزيع

تم إعداد بيانات الفهرسة والتصنيف الأولية من قبل دائرة المكتبة الوطنية

حقوق الطبع محفوظة للناشر

جميع حقوق الملكية الأدبية والفنية محفوظة لدار المسيرة للنشر والتوزيع عمان - الأردن
ويحظر طبع أو تصوير أو ترجمة أو إعادة تنضيد الكتاب كاملاً أو مجزأً أو تسجيله على اشرطة
كاسيت أو إدخاله على الكمبيوتر أو برمجته على إسطوانات ضوئية إلا بموافقة الناشر خطياً

Copyright © All rights reserved

No part of this publication may be translated,
reproduced, distributed in any form or by any means, or stored in a data base
or retrieval system , without the prior written permission of the publisher

الطبعة الأولى 2011م - 1432هـ

الطبعة الثانية 2019م - 1440هـ



عنوان الدار

الرئيسي : عمان - العبدلي - مقابل البنك العربي هاتف : 962 6 5627049 فاكس : 962 6 5627059
الفرع : عمان - ساحة المسجد الحسيني - سوق البتراء هاتف : 962 6 4640950 فاكس : 962 6 4617640
صندوق بريد 7218 عمان - 11118 الأردن

E-mail: Info@massira.jo . Website: www.massira.jo

التصميم والخراج بالدار - دائرة الانتاج

www.massira.jo

الأدب العباسي (الشعر)

الدكتور
سامي يوسف أبو زيد



الفهرس

11..... المقدمة

الوحدة الأولى

الحياة السياسية والاجتماعية والثقافية

في العصر العباسي

15..... المبحث الأول: الحياة السياسية

21..... المبحث الثاني: الحياة الاجتماعية

31..... المبحث الثالث: الحياة الثقافية

الوحدة الثانية

اتجاهات الشعر في العصر العباسي

41..... المبحث الأول: الاتجاهات في العصر العباسي الأول

54..... المبحث الثاني: الاتجاهات في العصر العباسي الثاني

الوحدة الثالثة

مرحلة مخضرمي الدولتين - بشار بن برد

65..... تمهيد

69..... المبحث الأول: حياته وشخصيته

75..... المبحث الثاني: موضوعات شعر بشار

84..... المتخير من شعر بشار

الوحدة الرابعة

البديع ومذهب التصنيع - مسلم بن الوليد

- المبحث الأول: حياته 91
المبحث الثاني: شعره 93
المبحث الثالث: لامية مسلم بن الوليد (دراسة وتحليل) 100

الوحدة الخامسة

القديم والمحدث - أبو نواس: الحسن بن هانئ

- المبحث الأول: حياته وشخصيته 115
المبحث الثاني: أغراضه الشعرية 120
المبحث الثالث: نموذج للتحليل 129
المتخير من شعر أبي نواس 133

الوحدة السادسة

ظاهرة الزهد - أبو العتاهية

- المبحث الأول: حياته وفنّه 141
المبحث الثاني: أغراضه الشعرية 148
المتخير من شعر أبي العتاهية 153

الوحدة السابعة

ظاهرة الغزل العذري - العباس بن الأحنف

- المبحث الأول: حياته وشعره 157
المبحث الثاني: من الغزل العذري للعباس بن الأحنف 164

الوحدة الثامنة

ظاهرة الهجاء السياسي- دعبل الخزاعي

- المبحث الأول: حياته وملاح شخصيته 171
المبحث الثاني: أغراضه الشعرية 175
المتخير من شعر دعبل 183

الوحدة التاسعة

شعر الفكرة ومزيد من الصنعة - أبو تمام

- المبحث الأول: حياته وشخصيته وآثاره 187
المبحث الثاني: شعر أبي تمام 191
المبحث الثالث: صنعة أبي تمام 197
المتخير من شعر أبي تمام 200

الوحدة العاشرة

صفاء الديباجة وعمود الشعر- البحتري

- المبحث الأول : حياته وشخصيته 205
المبحث الثاني : موضوعاته وصنعتة الشخصية 208
المبحث الثالث : سينية البحتري (دراسة وتحليل) 215

الوحدة الحادية عشرة

التصوير الفني واستقصاء المعاني- ابن الرومي

- المبحث الأول : حياته وآثاره 223
المبحث الثاني : موضوعات شعر ابن الرومي 227
المتخير من شعر ابن الرومي 237

الوحدة الثانية عشرة

الصورة الشعرية – عبد الله بن المعتز

- 245.....المبحث الأول: حياته وآثاره
- 247.....المبحث الثاني: فنون شعره
- 250.....المتخير من شعر ابن المعتز

الوحدة الثالثة عشرة

تصوير الطبيعة- الصنوبري

- 255.....المبحث الأول: حياته وديوانه
- 258.....المبحث الثاني: موضوعاته الشعرية
- 267.....المتخير من شعر الصنوبري

الوحدة الرابعة عشرة

الشعر في بلاط سيف الدولة الحمداني

(أ) أبو الطيب المتنبّي

- 271.....تمهيد
- 273.....المبحث الأول: حياته وديوانه
- 280.....المبحث الثاني: فنونه الشعرية
- 289.....المتخير من شعر المتنبّي

الوحدة الخامسة عشرة

الشعر في بلاط سيف الدولة الحمداني

(ب) أبو فراس الحمداني

- 299.....المبحث الأول: حياته وديوانه

- 302.....المبحث الثاني: فنونه الشعرية.
- 305.....المبحث الثالث: الروميات
- 310.....المتخير من شعر أبي فراس

الوحدة السادسة عشرة

القلق الوجودي والتشاؤم- أبو العلاء المعري

- 315.....المبحث الأول: حياته وشخصيته
- 319.....المبحث الثاني: آثاره
- 324.....المبحث الثالث: قلق الحياة في أدب أبي العلاء المعري
- 339.....المصادر والمراجع